

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

Rubrica di valutazione di Italiano

Livelli Dimensioni	A	B	C	D
Uso lingua orale	L'alunno è in grado di intervenire in modo pertinente nelle discussioni, argomentando e sostenendo giudizi personali. Espone in modo personale i contenuti appresi utilizzando un lessico ricco e appropriato.	L'alunno interviene nelle discussioni rispettando i turni di parola ed esprimendo giudizi personali. Espone in modo chiaro i contenuti, utilizzando un lessico adeguato e funzionale.	L'alunno interviene nelle discussioni rispondendo a domande stimolo/specifiche, riportando in modo essenziale il suo giudizio personale. Espone i contenuti e le informazioni principali con un lessico limitato.	L'alunno interviene nelle discussioni se sollecitato. Espone i contenuti appresi utilizzando un vocabolario relativo alla quotidianità.
Lettura	Legge ad alta voce in modo espressivo e comprende testi di diversa tipologia, ricavandone informazioni esplicite ed implicite, cogliendo il significato di termini anche non comuni.	Legge ad alta voce in modo scorrevole. Comprende il significato di diverse tipologie di testo, ricavandone informazioni che sa riferire.	Legge ad alta voce rispettando la punteggiatura. Comprende il significato di semplici testi, ricavando le informazioni essenziali.	Legge rispettando quasi sempre la punteggiatura. Comprende solo alcune tipologie di testi, ricavando le informazioni esplicite, e cogliendo il significato di termini molto semplici.
Scrittura	Scrive correttamente testi di tipo diverso, utilizzando un lessico ricco e organizzando il contenuto in modo coerente a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive correttamente testi di tipo diverso, utilizzando un lessico adatto allo scopo e all'argomento.	Scrive semplici testi di diversa tipologia rispettando quasi sempre la correttezza ortografica e la struttura sintattica.	Scrive semplici testi narrativi riferiti ad esperienze concrete, rispettando in parte la correttezza ortografica e la struttura sintattica.
Riflessione sulla lingua	Padroneggia le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e alla sintassi.	Sa riconoscere la struttura morfologica e sintattica della lingua e la applica in modo corretto.	E' in grado di riflettere sugli aspetti morfologici e sintattici essenziali della lingua.	Se guidato è in grado di riflettere sugli aspetti morfologici e sintattici della lingua.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Corrispondenza tra voto e livelli di apprendimento

10	L'alunno utilizza un lessico ricco e appropriato per rielaborare personalmente i contenuti appresi e per sostenere le proprie opinioni. Comprende testi di tipologia diversa in modo completo. Scrive correttamente rispettando le regole sintattiche e morfologiche della lingua e organizzando il contenuto in modo originale e coerente.
9	L'alunno utilizza un lessico adeguato al contesto per rielaborare personalmente i contenuti appresi. Comprende testi di tipologia diversa. Scrive correttamente rispettando le regole sintattiche e morfologiche della lingua e organizzando il contenuto in modo coerente.
8	L'alunno utilizza un lessico adeguato al contesto rispettando le regole della conversazione. Ricava informazioni esplicite e implicite da testi diversi. Scrive correttamente testi di differenti tipologie, secondo le regole morfologiche della lingua, utilizzando un lessico adatto allo scopo.
7	L'alunno utilizza un lessico generalmente adeguato al contesto rispettando le regole della conversazione. Ricava informazioni da differenti tipologie testuali. Scrive testi diversi, secondo le principali regole morfologiche della lingua.
6	L'alunno utilizza un lessico limitato e interviene nelle discussioni solo se sollecitato. Ricava le informazioni principali da differenti tipologie testuali. Scrive semplici testi rispettando quasi sempre le principali regole morfologiche della lingua.
5	L'alunno utilizza un lessico legato alla quotidianità e interviene solo se sollecitato. Ricava informazioni esplicite solo da alcune tipologie testuali. Scrive semplici testi narrativi se guidato.
4	L'alunno utilizza un lessico molto limitato e anche se guidato ha difficoltà nella comprensione e nella scrittura.

Rubrica di valutazione di Storia

Livelli Dimensioni	A	B	C	D
Tempo	L'alunno conosce e comprende i processi del divenire storico. Padroneggia l'uso degli organizzatori spazio temporali. Riconosce le permanenze del passato per acquisire strumenti utili ad interpretare il presente.	L'alunno conosce e comprende i processi del divenire storico. Utilizza gli organizzatori spazio temporali. Riconosce le permanenze del passato per acquisire strumenti utili ad interpretare il presente.	L'alunno utilizza gli organizzatori spazio temporali. Se guidato, riconosce le permanenze del passato per acquisire strumenti utili ad interpretare il presente.	L'alunno raramente utilizza gli organizzatori spazio temporali. Se guidato riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.
Eventi storici	L'alunno attribuisce significato e valore storico ad un evento. Compara temi ed eventi nella dimensione diacronica e sincronica. Argomenta su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno riconosce il significato di un evento storico. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni. Espone le conoscenze e i concetti appresi utilizzando un linguaggio adeguato.	Racconta i fatti storici utilizzando un linguaggio semplice. Se guidato, sa utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni.	Se guidato racconta i fatti storici utilizzando un linguaggio essenziale. Guidato usa la linea del tempo per organizzare informazioni.
Organizzazione della società	L'alunno individua correttamente gli elementi costitutivi di istituzioni e organizzazioni sociali. Riconosce le caratteristiche delle principali istituzioni. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente	L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di istituzioni e organizzazioni sociali. Individua le caratteristiche delle principali istituzioni. Coglie gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente	L'alunno riconosce gli elementi fondamentali di istituzioni e organizzazioni sociali, cogliendone alcune caratteristiche. Coglie gli aspetti più semplici caratterizzanti le diverse società.	L'alunno, se guidato riconosce gli elementi essenziali di istituzioni e organizzazioni sociali e coglie semplici aspetti caratterizzanti le diverse società.
Uso delle fonti	L'alunno ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo. Produce conoscenze a partire dalle informazioni contenute in ogni tipo di fonte. Argomenta sulle proprie scelte legate all'utilizzo delle fonti.	L'alunno ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo. Produce conoscenze a partire dalle informazioni contenute in ogni tipo di fonte.	L'alunno ricava semplici informazioni utilizzando solo alcuni tipi di fonti. Racconta in modo essenziale le informazioni ricavate dalle fonti.	L'alunno, se guidato ricava le informazioni essenziali, utilizzando solo alcuni tipi di fonti.

Livello

Indicatori esplicativi

A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Corrispondenza tra voto e livelli di apprendimento	
10	L'alunno padroneggia l'uso degli organizzatori spazio temporali. Compara temi ed eventi nella dimensione diacronica e sincronica, riconoscendo correttamente istituzioni e organizzazioni sociali. Padroneggia l'utilizzo delle fonti. Argomenta su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
9	L'alunno usa correttamente gli organizzatori spazio temporali. Riconosce temi ed eventi nella dimensione diacronica e sincronica, riconoscendo correttamente istituzioni e organizzazioni sociali. Utilizza le fonti in modo appropriato. Rielabora le conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
8	L'alunno usa gli organizzatori spazio temporali. Riconosce temi ed eventi nella dimensione diacronica e sincronica, riconoscendo istituzioni e organizzazioni sociali. Utilizza le fonti in modo adeguato. Rielabora ed espone oralmente le conoscenze e i concetti appresi.
7	L'alunno usa gli organizzatori spazio temporali. Coglie i temi e gli eventi nella dimensione diacronica e sincronica, riconoscendo le fondamentali caratteristiche dell'organizzazione della società. Utilizza le fonti, individuando alcune informazioni. Espone oralmente le conoscenze e i concetti appresi.
6	L'alunno, se guidato, usa gli organizzatori spazio temporali. Coglie i principali temi ed eventi storici e le fondamentali caratteristiche dell'organizzazione delle società. Utilizza alcune fonti, individuando le informazioni essenziali. Espone in modo essenziale le conoscenze e i concetti appresi.
5	L'alunno, se guidato, usa gli organizzatori spazio temporali. Fatica ad attribuire significato agli eventi storici. Se guidato individua le informazioni essenziali.
4	Fatica ad attribuire significato agli eventi storici.

Rubrica di valutazione: Geografia

Livelli Dimensioni	A	B	C	D
Orientamento	Sa orientarsi con sicurezza sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante. E' in grado di elaborare rappresentazioni spaziali.	Sa orientarsi sulle carte di diversa scala e orientarle in base ai punti cardinali.	Se guidato sa orientarsi su carte di diversa scala in base ai punti cardinali.	Si orienta con difficoltà sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante.
Linguaggio della Geograficità	Padroneggia il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche ed è in grado di progettare percorsi e viaggi.	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche ed è in grado di progettare percorsi e viaggi in modo essenziale.	Comprende in modo essenziale il linguaggio della geograficità e lo utilizza se guidato.	Fatica ad utilizzare e a comprendere il linguaggio della geograficità.
Paesaggio, regione e sistema territoriale	Interpreta e confronta i caratteri dei diversi paesaggi, italiani, europei e mondiali riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.	Confronta i caratteri dei diversi paesaggi, italiani, europei e mondiali riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.	Confronta i caratteri dei diversi paesaggi, italiani, europei e mondiali riconoscendo semplici elementi fisici, climatici e antropici.	Se guidato confronta i caratteri di alcuni paesaggi, riconoscendo semplici elementi fisici, climatici e antropici.

Livello

A–Avanzato - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C–Base - L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale - L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Indicatori esplicativi

Corrispondenza tra voto e livelli di apprendimento	
10	Sa orientarsi con sicurezza sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante. E' in grado di elaborare rappresentazioni spaziali. Padroneggia il linguaggio della geograficità. Interpreta e confronta i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.
9	Sa orientarsi sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante. E' in grado di elaborare rappresentazioni spaziali. Sa utilizzare il linguaggio della geograficità. Interpreta e confronta i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.
8	Sa orientarsi sulle carte di diversa scala e orientarle in base ai punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche ed è in grado di progettare percorsi e viaggi. Confronta i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.
7	Sa orientarsi sulle carte di diversa scala e orientarle in base ai punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche ed è in grado di progettare percorsi e viaggi in modo essenziale. Confronta i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici, climatici e antropici.
6	Se guidato sa orientarsi su carte di diversa scala in base ai punti cardinali. Comprende in modo essenziale il linguaggio della geograficità e lo utilizza se guidato. Confronta i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo semplici elementi fisici, climatici e antropici.
5	Si orienta con difficoltà sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante. Fatica ad utilizzare e a comprendere il linguaggio della geograficità. Se guidato confronta i caratteri di alcuni paesaggi, riconoscendo, a volte, semplici elementi fisici, climatici e antropici.
4	Anche se guidato si orienta con difficoltà sulle carte di diversa scala e nello spazio circostante. Non sempre comprende il linguaggio della geograficità. Raramente riconosce semplici elementi fisici, climatici e antropici.

Rubrica di valutazione di matematica

Nuclei fondanti	A - AVANZATO	B – INTERMEDIO	C - BASE	D - INIZIALE
Numeri e calcolo	<p>Comprende il significato dei numeri e delle operazioni</p> <p>Opera agevolmente con i numeri, mentalmente, per iscritto e con strumenti</p> <p>Usa autonomamente il ragionamento aritmetico per risolvere problemi tratti dal mondo reale</p>	<p>Comprende il significato dei numeri e delle operazioni</p> <p>Opera con i numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti</p> <p>Usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi tratti dal mondo reale</p>	<p>Comprende il significato delle operazioni</p> <p>Opera con i numeri, per iscritto e con il supporto strumenti</p> <p>Utilizza algoritmi memorizzati per risolvere problemi tratti dal mondo reale</p>	<p>Comprende con difficoltà il significato delle operazioni</p> <p>Opera tra numeri solo se guidato</p> <p>Usa algoritmi memorizzati</p>
Spazio e figure	<p>Esplora, descrive e rappresenta lo spazio</p> <p>Riconosce e descrive le figure piane e solide</p> <p>Utilizza le trasformazioni geometriche per operare su figure</p> <p>Misura le grandezze e le rappresenta</p>	<p>Esplora, descrive e rappresenta lo spazio</p> <p>Riconosce e descrive le principali figure piane e solide</p> <p>Opera sulle figure</p> <p>Misura le grandezze e le rappresenta</p>	<p>Riconosce e descrive le principali figure piane e solide</p> <p>Operare sulle figure</p> <p>Riconosce le principali misure di grandezza</p>	<p>Riconosce le principali figure piane e solide</p> <p>Sa operare sulle figure solo se guidato</p> <p>Riconosce, se guidato, le principali misure di grandezza</p>
Relazioni, funzioni, Dati e rappresenta-zioni	<p>Classifica ed ordina in base a determinate proprietà</p> <p>Riconosce ,utilizza e rappresenta funzioni</p> <p>Interpreta dati usando metodi statistici</p> <p>Risolve situazioni problematiche che riguardano eventi</p>	<p>Classifica ed ordina in base a determinate proprietà</p> <p>Riconosce ,utilizza e rappresenta semplici funzioni</p> <p>Ordina dati usando metodi statistici</p> <p>Risolve semplici situazioni problematiche che riguardano eventi</p>	<p>Classifica ed ordina in base a determinate proprietà</p> <p>Rappresenta semplici funzioni</p> <p>Utilizza dati usando metodi statistici</p> <p>Risolve semplici situazioni problematiche</p>	<p>Ordina in base a determinate proprietà definite</p> <p>Rappresenta, solo se guidato, i dati usando metodi statistici</p> <p>Risolve, se guidato, solo semplici situazioni problematiche</p>
Risolvere problemi: argomentare discutere	<p>Riconosce e rappresenta situazioni problematiche</p> <p>Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione</p>	<p>Riconosce e rappresenta situazioni problematiche</p> <p>Imposta e comunica strategie di risoluzione</p>	<p>Riconosce situazioni problematiche</p> <p>Imposta semplici strategie di risoluzione</p>	<p>Imposta, se guidato, semplici strategie di risoluzione</p> <p>Risolve , se guidato, semplici problemi</p>

	Risolve problemi in qualsiasi contesto	Risolve problemi	Risolve problemi con algoritmi noti	
--	--	------------------	-------------------------------------	--

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
10	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi in autonomia, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni argomentandole e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
9	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone le proprie opinioni in modo consapevole.
8	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
7	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi semplici in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
6	L'alunno/a svolge compiti semplici e sa applicare le regole e le procedure apprese.
5	L'alunno/a, seppur guidato/a, ha difficoltà a svolgere compiti semplici in situazioni note.
4	L'alunno, seppur guidato/a non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note

Rubrica di valutazione di scienze

	A - AVANZATO	B – INTERMEDIO	C - BASE	D - INIZIALE
NUCLEI FONDANTI				
Osservare e descrivere	Esplora la realtà naturale e riconosce segni di interpretazione Osserva fenomeni e coglie gli aspetti caratterizzanti	Esplora la realtà naturale e riconosce segni di interpretazione Osserva fenomeni	Esplora la realtà naturale osservando fenomeni	Osserva fenomeni

Rappresentare e modellizzare	Rappresenta la complessità dei fenomeni con disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle e grafici Simula i fenomeni anche con l'uso delle tecnologie informatiche	Rappresenta fenomeni con disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle e grafici Simula alcuni fenomeni anche con l'uso delle tecnologie informatiche	Rappresenta fenomeni con disegni, simboli, tabelle e grafici e talvolta anche con l'uso delle tecnologie informatiche	Rappresenta semplici fenomeni con disegni, tabelle e grafici
Argomentare	Argomenta anche le proprie opinioni con esempi ed analogie Guarda i fatti da più punti di vista, riconosce errori nel ragionamento proprio e altrui per migliorare l'esposizione	Argomenta anche le proprie opinioni Guarda i fatti da più punti di vista, riconosce alcuni errori nel ragionamento altrui per migliorare l'esposizioni	Argomenta in modo semplice	Argomenta in modo semplice e superficiale
Indagare e ricercare	Raccoglie e seleziona informazioni e dati Organizza un esperimento identificando le fasi operative, gli strumenti e la modalità e tempi di esecuzione Trasferisce in altri contesti le strategie e le informazioni apprese	Raccoglie e seleziona informazioni e dati Organizza un esperimento identificando le fasi operative, gli strumenti e la modalità e tempi di esecuzione Adatta le informazioni apprese in contesti diversi	Raccoglie e seleziona informazioni e dati Descrive le fasi operative e gli strumenti di un esperimento osservato	Raccoglie informazioni e dati Descrive un semplice esperimento osservato

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
10	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici, ricava in modo autonomo e approfondito informazioni da più fonti. Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio, argomenta in modo sicuro le conoscenze acquisite con un lessico appropriato.
9	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici, ricava informazioni da più fonti. Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio, argomenta in modo sicuro le conoscenze acquisite con un lessico appropriato.
8	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici, ricava informazioni da più fonti. Osserva e descrive le esperienze di laboratorio, argomenta le conoscenze acquisite.

7	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici in modo accettabile. Osserva e descrive le esperienze di laboratorio se guidato, argomenta le conoscenze acquisite in modo semplice.
6	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici in modo essenziale. Osserva e descrive le esperienze di laboratorio con qualche difficoltà anche se guidato, argomenta in modo semplice e superficiale
5	L'alunno/a conosce gli argomenti specifici in modo impreciso e parziale. Non sempre osserva e descrive le esperienze di laboratorio, argomenta con difficoltà un semplice concetto scientifico.
4	L'alunno/a non conosce gli argomenti specifici. Non osserva e descrive le esperienze di laboratorio, non argomenta semplici concetti scientifici.

Rubrica di valutazione di INGLESE

Nuclei fondanti	A	B	C	D
Listening (Comprensione orale)	L'alunno è in grado di comprendere il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie le implicazioni	L'alunno è in grado di comprendere il messaggio in modo chiaro e completo	L'alunno è in grado di comprendere globalmente il messaggio	L'alunno è in grado di cogliere solo alcuni elementi essenziali del messaggio
Speaking (Produzione orale)	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in modo autonomo, scorrevole e appropriato alla situazione	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in maniera corretta e pertinente	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in maniera comprensibile e sufficientemente corretta	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in modo non sempre corretto e solo se guidato
WRITING (Produzione Scritta)	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo autonomo, utilizzando correttamente le strutture linguistiche apprese	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo comprensibile e abbastanza corretto	L'alunno è in grado di produrre brevi testi utilizzando le strutture linguistiche in modo sufficientemente corretto e comprensibile	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo essenziale e non sempre corretto
READING (comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato di un testo cogliendone il senso globale e anche i dettagli	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato globale di un testo	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato di un testo in modo abbastanza corretto	L'alunno è in grado di leggere e comprendere solo alcuni dettagli di un testo
GRAMMAR	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo autonomo, corretto e appropriato	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo sostanzialmente corretto	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo non sempre corretto	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo parziale e non sempre corretto
CULTURE/ CIVILIZATION (conoscenza della cultura/civiltà)	L'alunno è in grado di riferire, con linguaggio pertinente, le caratteristiche più significative della cultura e della civiltà e di operare semplici confronti con la propria	L'alunno è in grado di riferire gli elementi più significativi della cultura/civiltà e di operare e, se guidato, di operare confronti con la propria.	L'alunno, se guidato, è in grado di riferire elementi della cultura/civiltà	L'alunno è in grado di riferire solo alcuni elementi della cultura/civiltà solo se guidato

Rubrica di valutazione di Francese

Nuclei fondanti	A	B	C	D
(Comprensione orale)	L'alunno è in grado di comprendere il messaggio in	L'alunno è in grado di comprendere il messaggio	L'alunno è in grado di comprendere	L'alunno è in grado di cogliere solo alcuni

	modo immediato e chiaro e ne coglie le implicazioni	in modo chiaro e completo	globalmente il messaggio	elementi essenziali del messaggio
(Produzione orale)	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in modo autonomo, scorrevole e appropriato alla situazione	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in maniera corretta e pertinente	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in maniera comprensibile e sufficientemente corretta	L'alunno è in grado di interagire e di esprimersi in modo non sempre corretto e solo se guidato
(Produzione Scritta)	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo autonomo, utilizzando correttamente le strutture linguistiche apprese	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo comprensibile e abbastanza corretto	L'alunno è in grado di produrre brevi testi utilizzando le strutture linguistiche in modo sufficientemente corretto e comprensibile	L'alunno è in grado di produrre brevi testi in modo essenziale e non sempre corretto
(comprensione scritta)	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato di un testo cogliendone il senso globale e anche i dettagli	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato globale di un testo	L'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato di un testo in modo abbastanza corretto	L'alunno è in grado di leggere e comprendere solo alcuni dettagli di un testo
GRAMMATICA	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo autonomo, corretto e appropriato	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo sostanzialmente corretto	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo non sempre corretto	L'alunno è in grado di usare le strutture linguistiche apprese in modo parziale e non sempre corretto
CIVILISATION (conoscenza della cultura/civiltà)	L'alunno è in grado di riferire, con linguaggio pertinente, le caratteristiche più significative della cultura e della civiltà e di operare semplici confronti con la propria	L'alunno è in grado di riferire gli elementi più significativi della cultura/civiltà e di operare e, se guidato, di operare confronti con la propria.	L'alunno, se guidato, è in grado di riferire elementi della cultura/civiltà	L'alunno è in grado di riferire solo alcuni elementi della cultura/civiltà solo se guidato

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

10: L'alunno/a ha acquisito un'ottima padronanza della lingua che gli/le permette di comprendere e di esprimersi in modo autonomo sia a livello scritto sia a livello orale. Utilizza correttamente un lessico appropriato e le strutture e le funzioni linguistiche apprese.

9: L'alunno/a ha acquisito un livello soddisfacente di competenza linguistica che gli/le permette di comprendere e di esprimersi in modo abbastanza autonomo , sia a livello scritto sia a livello orale. Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche apprese in modo sostanzialmente corretto e usa un lessico generalmente adeguato.

8: L'alunno/a ha acquisito un buon livello di competenza linguistica che gli/le permette di comprendere e di esprimersi, sia a livello scritto sia a livello orale usando in modo generalmente corretto le strutture , le funzioni linguistiche e il lessico appresi .

7: L'alunno/a ha acquisito un livello di competenza linguistica più che sufficiente che gli/le permette di comprendere e di esprimersi , sia a livello scritto sia a livello orale, usando le strutture, le funzioni linguistiche e il lessico appresi, in modo adeguato, ma non sempre corretto.

6: L'alunno/a ha acquisito le strutture e le funzioni linguistiche di base che gli permettono di comprendere e di esprimersi in modo essenziale, ma non sempre corretto

5: L'alunno/a ha acquisito alcuni elementi di base della lingua . Se guidato, si esprime in modo essenziale, utilizzando le strutture e le funzioni linguistiche in modo non del tutto corretto e con un lessico non sempre appropriato.

4: L'alunno/a ha una conoscenza limitata delle strutture e delle funzioni linguistiche. Ha difficoltà nella comprensione e si esprime in modo frammentario e con un lessico limitato.

Rubrica di valutazione di Arte e Immagine

Livelli Dimensioni	A	B	C	D
Esprimersi e comunicare	Sa produrre messaggi visivi consapevoli, creativi molto ricchi e originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo, le applica in situazioni nuove ed in modo appropriato, proponendo soluzioni originali e creative. Padroneggia in modo completo ed esaustivo strumenti e tecniche	Sa produrre messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche che applica in situazioni nuove.	Sa produrre messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo e utilizza strumenti e tecniche in modo abbastanza adeguato.	Sa produrre messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo e utilizza gli strumenti e le tecniche in modo essenziale.
Descrivere, osservare e leggere le immagini	Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e/o esaustivo; sa leggere vari testi visivi con padronanza e comprende e/o riconosce in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche.	Descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato sa leggere vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche.	Descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e sa leggere vari testi visivi in modo abbastanza corretto e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche.	Descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale sa leggere vari testi visivi in modo essenziale, riconosce alcune regole e codici.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce e padroneggia in modo esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico.	Conosce in modo appropriato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico.	Conosce in modo soddisfacente i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico.	Conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico.
---	---	--	--	--

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Rubrica di valutazione di Educazione Musicale

Livelli -Dimensioni	A	B	C	D
Conoscenza della scrittura musicale e uso dei linguaggi specifici	L'alunno/a conosce in modo corretto e approfondito i contenuti della notazione. Legge, scrive e usa i sistemi di scrittura in modo eccellente, personale e in totale autonomia.	L'alunno/a legge, scrive e usa la notazione in modo corretto. Ha un'adeguata conoscenza dei termini specifici che utilizza in modo funzionale e consapevole.	L'alunno/a conosce e usa la notazione in modo abbastanza corretto e con una certa autonomia. Ha una conoscenza essenziale dei termini specifici.	L'alunno/a ha una limitata conoscenza della notazione. Utilizza la scrittura con difficoltà e solo se guidato. Semplice e parziale la conoscenza dei termini specifici.
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	L'alunno/a esegue in modo espressivo, corretto e personale brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Ha un ottimo senso ritmico e una piena autonomia nella produzione individuale e di gruppo.	L'alunno/a esegue in modo corretto brani vocali e strumentali. Ha una buona intonazione e un buon senso ritmico. Nella produzione individuale e di gruppo ha un'adeguata e funzionale capacità di autonomia.	L'alunno/a esegue in modo abbastanza corretto e con qualche esitazione brani vocali e strumentali. Possiede un sufficiente senso ritmico e una semplice autonomia nella produzione individuale e di gruppo.	L'alunno/a esegue in modo non sempre corretto e solo se guidato brani vocali e strumentali. Ha un sufficiente senso ritmico e una limitata autonomia.
Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali	L'alunno/a segue con attenzione e concentrazione le attività di ascolto proposte. E' capace di riconoscere uno stile musicale e di prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale e di inserire il messaggio sonoro nel contesto storico-sociale in modo completo, approfondito, consapevole e autonomo.	L'alunno/a segue in modo consapevole e autonomo le attività di ascolto proposte. E' capace di riconoscere uno stile musicale e di prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale e di inserire il messaggio sonoro nel contesto storico-sociale in modo corretto e adeguato.	L'alunno/a segue in modo essenziale le attività di ascolto proposte. E' capace di riconoscere uno stile musicale e di prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale e di inserire il messaggio sonoro nel contesto storico-sociale in modo semplice, ma accettabile.	L'alunno/a segue in modo limitato le attività di ascolto proposte. E' capace di riconoscere uno stile musicale e di prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale e di inserire il messaggio sonoro nel contesto storico-sociale in modo frammentario e impreciso.
Capacità creative e rielaborazione personale di materiali sonori.	L'alunno/a sa produrre e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa espressione (musicale, grafico-pittorico, verbale) in modo corretto e personale. Sa rielaborare materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori, utilizzando anche semplici software in modo approfondito, autonomo e	L'alunno/a sa produrre e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa espressione (musicale, grafico-pittorico, verbale) in modo adeguato e corretto. Sa rielaborare materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori, utilizzando anche semplici software in modo corretto e articolato.	L'alunno/a sa produrre e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa espressione (musicale, grafico-pittorico, verbale) in modo semplice e accettabile. Sa rielaborare materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori, utilizzando anche semplici software in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a sa produrre e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa espressione (musicale, grafico-pittorico, verbale) in modo limitato e non sempre corretto. Sa rielaborare materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori, utilizzando anche semplici software in modo parziale e solo se guidato.

	creativo			
--	----------	--	--	--

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in s

Corrispondenza tra voto e livello di apprendimento	
9/10	Possiede conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale. Analizza e confronta le informazioni acquisite, sa elaborare dati e informazioni in modo critico o sicuro, personale e creativo. Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.
8	Conoscenza ampia ed esposizione sicura. Analizza e confronta le informazioni in modo appropriato e responsabile.
7	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta. Analizza e confronta le informazioni acquisite in modo opportuno.
6	Conoscenza essenziale ed esposizione generica. Analizza e confronta sufficientemente le informazioni. Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
5	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta. Analizza e confronta parzialmente le informazioni in modo incompleto e/o impreciso.
4	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria. A fatica analizza e confronta le informazioni.

Rubrica di valutazione di Tecnologia

Livelli Dimensioni	A	B	C	D
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune, il loro ciclo produttivo, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e sa operare con competenza, utilizzando tecniche e strumenti in modo corretto	L'alunno rileva in maniera accettabile le proprietà di materiali e il loro impiego, intuisce le diverse forme di energia coinvolte e sa operare autonomamente, utilizzando strumenti e tecniche in modo consapevole.	L'alunno conosce i principali sistemi di trasformazione e di produzione di beni in maniera generalmente adeguata ma non sempre il loro corretto impiego; sa operare in modo quasi autonomo.	L'alunno conosce poco i principali sistemi di produzione e confonde proprietà e impiego dei materiali e le forme di energia da utilizzare. Sa operare solo se aiutato.

Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno sa leggere e realizzare rappresentazioni grafiche relative alla struttura di figure piane e solide utilizzando elementi del disegno tecnico in modo completo e/o esaustivo e mostra un metodo organico e logico.	L'alunno conosce e usa gli strumenti del disegno tecnico in modo autonomo e sa leggere rappresentazioni grafiche in modo corretto.	L'alunno conosce e usa gli strumenti del disegno tecnico in modo accettabile e in genere riconosce procedure e modalità di esecuzione di rappresentazioni grafiche.	L'alunno ha difficoltà ad usare gli strumenti del disegno tecnico e riesce a seguire solo semplici procedure.
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione in maniera corretta, usando il linguaggio tecnico. È sensibile ai problemi economici ed ecologici.	Conosce in modo appropriato le funzionalità di oggetti e materiali d'uso e le descrive con un linguaggio tecnico accettabile. Mostra sensibilità verso l'ambiente.	Conosce in modo soddisfacente le funzionalità di oggetti e materiali d'uso e le descrive con un linguaggio tecnico limitato. Mostra poca sensibilità verso l'ambiente.	Coglie in modo parziale le tecniche più semplici, ha difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico. Manifesta scarsa sensibilità verso l'ambiente.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Corrispondenza tra voto e livello di apprendimento	
9/10	L' alunno ha una conoscenza dei contenuti approfondita. Sa rielaborare con padronanza critica. E' capace di comprendere e operare in maniera autonoma. Sa stabilire connessioni con le altre discipline e in altri ambiti. Le sue esecuzioni grafiche sono perfette.
8	L' alunno ha una conoscenza dei contenuti completa e sicura. Comprende meccanismi anche complessi. Si esprime in modo sicuro con buone capacità di analisi e sintesi. Le sue esecuzioni grafiche presentano lievi imprecisioni ma un buon tratto.
7	L'alunno ha una conoscenza abbastanza completa dei contenuti. Comprende le tecniche di esecuzione anche se nelle applicazioni emergono incertezze. Si esprime in modo corretto. Nelle esecuzioni grafiche vi sono lievi imprecisioni.

6	L'alunno ha una conoscenza essenziale. Si esprime in modo semplice ma corretto. Le sue esecuzioni grafiche sono sostanzialmente corrette.
5	L'alunno ha una conoscenza dei contenuti limitata, frammentaria e/o superficiale e con alcune lacune. Ha difficoltà nelle applicazioni. Si esprime talvolta in modo poco chiaro.
4	L'alunno ha una scarsa conoscenza dei contenuti. Non si applica. Si esprime in modo confuso. Non esegue le verifiche assegnate.

Rubrica di valutazione di scienze motorie

Livelli Dimensioni	A Livello 4	B Livello 3	C Livello 2	D Livello 1
Movimento Ha consapevolezza della propria e altrui corporeità e utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica	Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali	Controlla azioni motorie in situazioni combinate	Controlla azioni motorie in situazioni semplici	Controlla azioni motorie in situazioni semplici con qualche incertezza
Linguaggio del corpo Utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali	Padroneggia molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali	Utilizza linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi	Guidato utilizza con qualche incertezza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi
Gioco sport Nel gioco e nello sport risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi	Padroneggia abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale, dimostrando fair play	Utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti	Utilizza alcune abilità tecniche rispettando le regole e guidato collabora, rispettando le regole principali	Utilizza, a volte, alcune abilità tecniche e collabora rispettando le regole principali solo se sollecitato
Salute benessere Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale e il benessere	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Applica solo raramente i comportamenti per la salute, la sicurezza e il benessere

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(aggiornamento allegato circ_ 27 MIUR 1865_10_10_17.pdf)

- 10: L'alunno/a padroneggia azioni motorie complesse ,molteplici linguaggi comunicativi ed espressivi e abilità tecniche mostrando fair play .Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute , la sicurezza e il benessere personale.
- 9: L'alunno/a padroneggia azioni motorie complesse , linguaggi comunicativi ed espressivi e abilità tecniche mostrando fair play .Applica regolarmente comportamenti che tutelano la salute , la sicurezza e il benessere personale
- 8: L'alunno/a controlla azioni motorie in situazioni combinate,utilizza abilità tecniche rispettando le regole e linguaggi specifici , comunicativi ed espressivi in modo personale. Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personale .
- 7: L'alunno/a azioni motorie in situazioni semplici,utilizza alcuni linguaggi specifici,comunicativi ed espressivi e alcune abilità tecniche rispettando le regole principali. Applica comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere personale.
6. L'alunno/a controlla le azioni motorie in situazioni semplici con qualche incertezza, guidato utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi e alcune abilità tecniche , generalmente collabora rispettando le regole principali.
5. L'alunno/a controlla con qualche difficoltà azioni motorie in situazioni semplici, utilizza a volte linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi e solo se sollecitato collabora rispettando le regole. Generalmente applica comportamenti per la salute , la sicurezza, il benessere personale.
4. L'alunno/a controlla con grande difficoltà azioni motorie in situazioni semplici, utilizza raramente linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, fatica a riconoscere e a rispettare le regole. Solo in alcune occasioni applica comportamenti per la salute , la sicurezza, il benessere personale.